

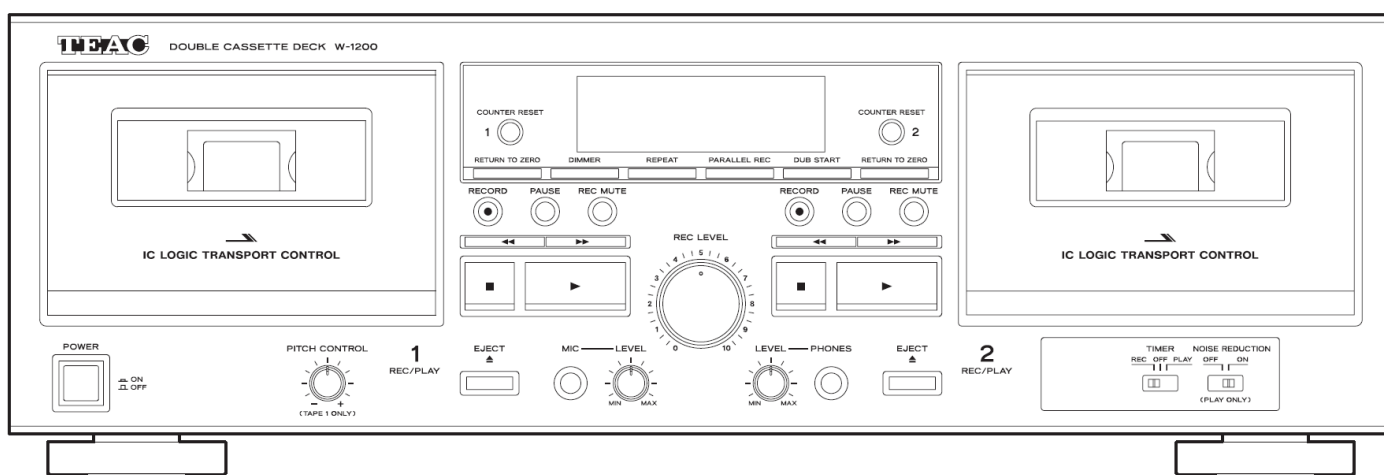
TEAC

D01332750C

W-1200

Dvojitý kazetový deck

MANUÁL UŽIVATELE





CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



UPOZORNĚNÍ! Pro snížení rizika úrazu elektrickým napětím neodstraňujte kryt (nebo zadní část) přístroje! Přístroj neobsahuje žádné části, které by mohl uživatel sám opravit! V PŘÍPADĚ NUTNOSTI SE OBRAŤTE NA ODBORNÝ SERVISNÍ PERSONÁL!



SYMBOL BLESKU UVNITŘ ROVNOSTRANNÉHO TROJÚHELNÍKA UPOZORŇUJE UŽIVATELE NA PŘÍTOMNOST ŽIVOTU NEBEZPEČNÉHO NAPĚTÍ NA NĚKTERÝCH SOUČÁSTECH UVNITŘ SKŘÍŇKY PŘÍSTROJE, KTERÉ MŮŽE PŘEDSTAVOVAT RIZIKO ÚRAZU OSOB ELEKTRICKÝM PROUDEM.



SYMBOL VYKŘÍČNÍKU UVNITŘ ROVNOSTRANNÉHO TROJÚHELNÍKA UPOZORŇUJE UŽIVATELE NA DŮLEŽITÉ POKYNY PRO OBSLUHU A ÚDRŽBU (SERVIS) PŘÍSTROJE, KTERÉ JSOU UVEDENY V PŘIPOJENÉ DOKUMENTACI.

VÝSTRAHA!

PRO VYLOUČENÍ RIZIKA POŽÁRU NEBO ÚROAZU ELEKTRICKÝM NAPĚTÍM NESMÍ BÝT TENTO PŘÍSTROJ VYSTAVEN PŮSOBENÍ DEŠTĚ NEBO VLHKOSTI.

VAROVÁNÍ!

NIKDY NEODSTRAŇUJTE OCHRANNÉ KRYTY NEBO SKŘÍŇKY PŘÍSTROJE. PŘÍSTROJ NEOBSAHUJE ŽÁDNÉ ČÁSTI, KTERÉ BY MOHL UŽIVATEL SÁM OPRAVIT!

POKUD S TÍMTO PRODUKTEM MÁTE PROBLÉMY, KONTAKTUJTE SPOLEČNOST TEAC OHLEDNĚ DOPORUČENÍ SERVISU. PŘÍSTROJ NEPOUŽÍVEJTE, DOKUD NENÍ PROVEDENA JEHO OPRAVA.

POUŽÍVÁNÍ OVLÁDACÍCH PRVKŮ NEBO NASTAVENÍ NEBO PROVEDENÍ POSTUPŮ JINÝM ZPŮSOBEM NEŽ JE SPECIFIKOVÁNO V TOMTO NÁVODU MŮŽE VÉST K EXPOZICI NEBEZPEČNÝM ZÁŘENÍM.

DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÍ INSTRUKCE

1. Přečtěte si tyto pokyny.
2. Dodržujte tyto pokyny.
3. Dbejte na všechny výstrahy.
4. Respektujte veškeré instrukce.
5. Nepoužívejte přístroj v blízkosti vody.
6. Čištění provádějte výhradně suchou tkaninou.
7. Nezakrývejte větrací otvory skřínky. Přístroj instalujte podle pokynů výrobce.
8. Neinstalujte zařízení v blízkosti zdrojů tepla (teplné zářiče, tělesa ústředního topení, pokojová kamna) ani v blízkosti jiných přístrojů (včetně zesilovačů), které vydávají teplo.
9. Nepostupujte v rozporu s bezpečnostním účelem kódovaných nebo zemněných síťových vidlic. Kódovaná vidlice má dva nože kontaktů - jeden z nich je širší než druhý. Uzemněná vidlice má dva nože kontaktů a třetí kontakt (zemnicí). Široký nůž třetí vidlice slouží pro vaši bezpečnost. V případě, že síťová vidlice neodpovídá vaší síťové zásuvce, požádejte elektrotechnika o výměnu zastaralé zásuvky.
10. Chraňte síťovou šňůru - nešlapejte na ni, zamezte jejímu skřípnutí zejména v blízkosti vidlic, elektrických zásuvek, a v místě kde síťová šňůra vystupuje z přístroje.
11. Používejte výhradně doplňky/příslušenství specifikované výrobcem.
12. Používejte pouze s vozíkem, stojanem, trojnožkou, konzolou nebo stolkem specifikovaným výrobcem nebo prodáváním s tímto přístrojem. Pokud používáte vozík, pak při přemísťování kombinace vozík/přístroj postupujte opatrně, abyste zamezili možnému poranění při převrácení.
13. Za bouřky nebo v případě dlouhodobého nepoužívání odpojte přístroj od elektrické sítě.
14. Veškeré servisní zásahy nechte provést kvalifikovaným servisním personálem. Provedení servisního zásahu je nutné vždy, když došlo k jakémukoliv poškození přístroje (například poškození síťové šňůry, vniknutí kapaliny nebo cizích předmětů do přístroje, přístroj byl vystaven působení vlhkosti nebo deště, přístroj nefunguje obvyklým způsobem, přístroj spadl na zem).



Přístroj odebírá nominální neprovozní příkon z AC zásuvky, pokud spínač POWER nebo STANDBY/ON není v pozici ON.

Síťová vidlice je navržena jako odpojovací zařízení a musí být neustále snadno přístupná.

Věnujte pozornost používání sluchátek s tímto přístrojem - nadměrně vysoký akustický tlak (hlasitost) ze sluchátek může způsobit ztrátu sluchu.

VAROVÁNÍ!

Přístroj chraňte před kapající nebo stříkající vodou.

Na přístroj nestavte předměty naplněné kapalinami (jako například vázy).

Přístroj neumísťujte do stísněných prostor (jako například knihovny apod.).

Přístroj musí být umístěn v dostatečné blízkosti AC zásuvky, tak aby síťová šňůra byla kdykoliv snadno přístupná.

Pokud přístroj používá baterie (včetně bateriových bloků nebo instalovaných baterií), pak tyto nesmí být vystaveny působení přímého slunečního záření, ohně, nebo nadměrného tepla.

VAROVÁNÍ týkající se produktů používajících vyměnitelné lithiové baterie:

V případě nesprávně provedené výměny a baterie hrozí nebezpečí výbuchu baterie! Při výměně baterií používejte vždy stejný nebo ekvivalentní typ baterií.



Nesprávné používání baterií může způsobit jejich prasknutí nebo vytečení a následný požár, poranění nebo znečištění okolních předmětů. Pečlivě si přečtěte následující preventivní opatření a respektujte je.

- Při vkládání baterií dodržujte správnou polaritu (+) a (-).
- Používejte výhradně baterie stejného typu! Nikdy nepoužívejte společně baterie různých typů!
- Pokud nebudete dálkový ovladač dlouhodobě používat (déle než jeden měsíc), vyjměte baterie - nebezpečí vytečení!
- Pokud dojde k vytečení baterií, vyčistěte/vysušte vnitřek bateriového prostoru a vyměňte baterie za nové.
- Nepoužívejte baterie jiného než specifikovaného typu. Nepoužívejte společně nové a staré baterie ani baterie různých typů.
- Baterie nerozebírejte ani nezahřívejte. Baterie nikdy nevhazujte do ohně ani do vody.
- Baterie nepřeházejte ani neukládejte společně s kovovými předměty. Mohlo by dojít k jejich zkratu, vytečení, nebo požáru.
- Baterie nikdy nenabíjejte - výjimkou jsou dobíjecí baterie (akumulátory) takto označené.

Model pro Evropu



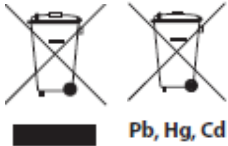
Tento produkt vyhovuje požadavkům evropských směrnic a ostatním nařízením Komise.

VAROVÁNÍ!

Změny nebo modifikace, které nejsou výslovně schváleny stranou odpovědnou za Shodu mohou být příčinou zániku oprávnění uživatele k provozování tohoto zařízení.

Pro evropské zákazníky

Likvidace elektrických a elektronických zařízení a baterií a/nebo akumulátorů

- a) Všechna elektrická/elektronická zařízení a použité baterie/akumulátory by měly být likvidovány odděleně od komunálního odpadu prostřednictvím sběrných zařízení určených vládou nebo místními úřady.
- b) Správnou likvidací elektrických/elektronických zařízení a použitých baterií/akumulátorů pomůžete šetřit cennými zdroji a zabráníte jakýmkoliv potenciálním negativním účinkům na lidské zdraví a životní prostředí.
- c) Nesprávná likvidace použitých elektrických/elektronických zařízení a baterií/akumulátorů může mít vážný dopad na životní prostředí a lidské zdraví z důvodu přítomnosti nebezpečných látek v zařízení.
- d) Symboly odpadu z elektrických a elektronických zařízení (WEEE), které ukazují přeškrtnuté koše, označují, že elektrická/elektronická zařízení a baterie/akumulátory musí být shromážděny a likvidovány odděleně od odpadu z domácnosti. Pokud baterie nebo akumulátor obsahuje více než stanovené hodnoty olova (Pb), rtuti (Hg) a/nebo kadmia (Cd), než jak jsou definovány ve směrnici o bateriích (2006/66/EC), pak chemické symboly pro tyto prvky budou zobrazeny pod symbolem WEEE.
- 
- e) Koncový uživatel má k dispozici systémy vrácení a sběru. Podrobnější informace o likvidaci starých elektrických/elektronických zařízení a použitých baterií/akumulátorů získáte u svého městského úřadu, služby likvidace odpadu nebo v obchodě, kde jste zařízení zakoupili.

Microsoft a Windows jsou registrované obchodní značky společnosti Microsoft Corporation v USA a/nebo v jiných zemích.

Apple, Mac, OS X a macOS jsou obchodní značky společnosti Apple Inc., registrované v USA a jiných zemích.

Ostatní názvy společností a názvy produktů v tomto dokumentu jsou obchodní značky nebo registrované značky jejich příslušných vlastníků.

Registrace produktu

Zákazníci v USA, navštivte následující webovou stránku TEAC a zaregistrujte svůj produkt TEAC online.

<http://audio.teac.com/support/registration/>

Obsah

Děkujeme vám, že jste si zvolili výrobek TEAC.


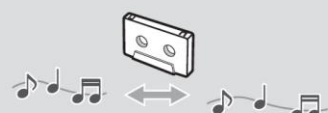
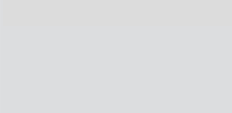

Abyste získali z vašeho přístroje maximum, přečtěte si pečlivě tento manuál.

Po přečtení si tento manuál pečlivě uschovejte pro možnost budoucího použití.



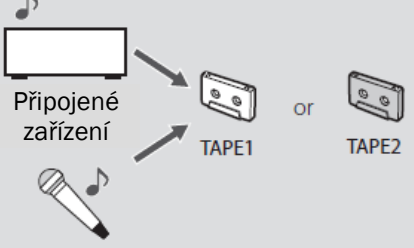
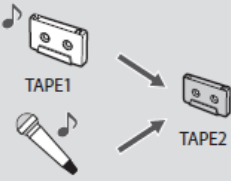


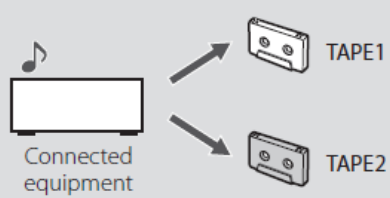
DŮLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÍ INSTRUKCE	2
Registrace produktu	4
Obsah.....	5
Vlastnosti této jednotky	6
Dříve než začnete.....	7
Údržba.....	8
Magnetofonové kazety, které lze přehrávat touto jednotkou	9
Identifikace částí (Hlavní jednotka)	11
Identifikace částí (Dálkový ovladač)	13
Používání dálkového ovladače (DO).....	14
Názvy a funkce jednotlivých částí (Displej).....	15
Přípojky	16
Poslech magnetofonové kazety	18
Návrat na nulu.....	20
Opakované přehrávání	21
Záznam na magnetofonové kazety.....	21
Přidání mikrofону k záznamu	23
Kopírování	26
Paralelní záznam.....	27
Záznam prostřednictvím PC	27
Přehrávání a záznam řízené časovačem	29
Funkce APS (automatický šetřič energie).....	32
Vyhledávání a odstraňování problémů	33
Technická data.....	35
Záruka - Evropa	35

Vlastnosti této jednotky

Přehrávání magnetofonové kazety



<p>Poslech magnetofonové kazety</p> 	<p>Nastavení výšky během poslechu</p> 	<p>Přesun na umístění počítadla (0000) během poslechu</p> 	<p>Opakovaný poslech nastaveného intervalu (opakované přehrávání)</p> 
---	---	--	---

Záznam na magnetofonovou kazetu

<p>Záznam z linkových vstupů na magnetofonovou kazetu (TAPE 1 nebo TAPE 2)</p> 	<p>Záznam z magnetofonové kazety na PC</p> 	
<p>Přidání zvuků z linkového vstupu během záznamu</p> 	<p>Přidání přehrávání kazety během záznamu</p> 	<p>Užívání si karaoke s přehráváním kazety</p> 
<p>Kopírování z TAPE 1 na TAPE 2</p> 	<p>Záznam linkových vstupů na 2 magnetofonové kazety zároveň (paralelní záznam)</p> 	

Ovládání časovače

Vyžaduje běžně dostupný časovač

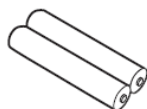
<p>Přehrávání řízené časovačem</p> 	<p>Záznam řízený časovačem</p> 
--	---

Dříve než začnete...

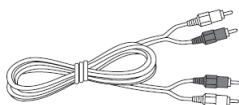
Obsah balení



Dálkový ovladač (RC-1329) 1x



Baterie (AAA) pro dálkový ovladač 2x



RCA audio kabel 2x

Manuál uživatele (tento dokument) 1x

Preventivní opatření pro používání

Hlavní jednotku neinstalujte na místa, která se mohou zahřívat. Jedná se například o místa vystavená působení přímého slunečního světla, místa v blízkosti těles ústředního vytápění, topidel, ohřívačů a ostatních topných zařízení. Navíc k tomu hlavní jednotku neumísťujte na horní plochu zesilovače nebo jiného zařízení, které generuje teplo. Mohlo by dojít ke změně/ztrátě barvy, deformaci nebo poruše hlavní jednotky.

S cílem umožnit dobrý rozptyl tepla musíte při instalaci ponechat mezi hlavní jednotkou a stěnami nebo ostatními zařízeními mezeru minimálně 20 cm (8 palců). Pokud hlavní jednotku umísťujete do stojanu (racku), zabraňte jejímu přehřívání ponecháním mezery minimálně 5 cm (2 palce) nad horní plochou hlavní jednotky a minimálně 10 cm (4 palce) vzadu za hlavní jednotkou. Pokud tyto mezery neponecháte, uvnitř může dojít k nahromadění tepla a následnému požáru.

Napájecí napětí jednotky musí odpovídat údajům natištěným na zadním panelu. V případě jakýchkoliv pochybností se obraťte na elektrotechnika.

Nikdy neotvírejte hlavní skříň - mohlo by to vést k poškození elektrických/elektronických obvodů nebo k úrazu elektrickým napětím! Pokud dojde k vniknutí jakéhokoliv předmětu dovnitř hlavní jednotky, obraťte se na vašeho prodejce nebo servisní společnost.

Při odpojování síťové šňůry z AC zásuvky uchopte přímo vidlici, nikdy šňůru nevytrhávejte.



POZOR

Během provozu (včetně přehrávání a záznamu) jednotku nevypínejte a neodpojujte od napájení. Může dojít např. k zaseknutí pásky.

Údržba

K odstranění nečistot z horního krytu a z povrchů panelů použijte měkkou tkaninu lehce zvlhčenou slabým vodní roztokem neutrálního čistícího prostředku.

Neotírejte chemickými čistícími utěrkami, ředidly nebo jinými chemickými látkami. Mohlo by dojít k poškození povrchu.



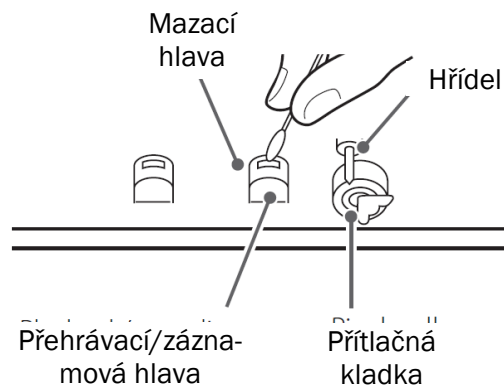
POZOR

Z bezpečnostních důvodů před čištěním vždy odpojte síťovou šňůru ze zásuvky!

Čištění kazetového decku

Znečištěná hlava může způsobit špatnou kvalitu zvuku nebo přeskokování zvuku. Nečistoty na přítlačné kladce mohou způsobit zachycení pásky.

Hlavu, přítlačnou kladku a hřídel očistěte bavlněným aplikátorem navlhčeným běžně dostupným čistícím roztokem přibližně každých deset hodin používání.



Nevkládejte magnetofonovou kazetu do oddílu, dokud čistící roztok na hlavě nevyschne.

Magnetofonové kazety, které lze přehrávat touto jednotkou

Typy kazet

Existuje více typů magnetofonových kazet.

Magnetofonové kazety, které lze přehrávat touto jednotkou

Normal (type I) Chrome (type II) Metal (type IV)

Magnetofonové kazety, na které lze zaznamenávat touto jednotkou

Normal (type I) Chrome (type II)

TAPE 1 a TAPE 2 v této jednotce detekují typy pásek samostatně, takže lze současně použít různé typy pásek.

POZOR

Kazetu neotevírejte a nevytahujte pásku.
Nedotýkejte se pásky.

Preventivní opatření pro skladování

Magnetofonové kazety držte dále od magnetů nebo magnetizovaných předmětů - tyto mohou způsobit šum nebo vymazat zaznamenaný obsah.

Nenechávejte magnetofonové kazety v prašném prostředí.

Neukládejte magnetofonové kazety na místa s vysokou teplotou nebo vlhkostí.

Typy magnetofonových kazet, kterým je třeba se vyhnout

Následující typy magnetofonových kazet mohou bránit jednotce v normálním provozu nebo fungování. Páska takových kazet může být zachycena v jednotce a způsobit neočekávané problémy.

Zdeformované magnetofonové kazety

Kazety, které jsou zdeformované, mají pásku, která nedrží správně stopu nebo která při rychlém přetáčení vpřed nebo vzad generuje neobvyklý šum.

Dlouhohrající magnetofonové kazety

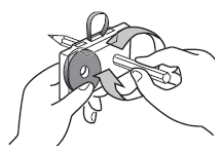
Pásky, které umožňují záznam na dobu delší než 90 minut, se někdy zachytí za hřídel, protože jsou extrémně tenké a snadno se natahují. Nepoužívejte je.

Nekonečné magnetofonové kazety

Nikdy nepoužívejte tento typ kazety, protože může dojít k zachycení pásky. V nejhorším případě může dojít k zaseknutí magnetofonové kazety v jednotce.

Uvolnění pásek

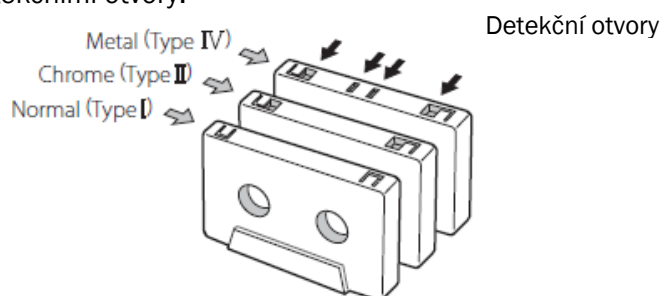
Uvolněná páska se může zachytit v hřídeli nebo jiných
Před použitím odstraňte uvolnění pomocí tužky nebo



částech.
podobného nástroje.

Funkce autodetekce typu pásky

Tento kazetový deck dokáže detekovat použitý typ pásky na základě detekčních otvorů v pouzdru kazety. Ujistěte se, že používáte kazety s detekčními otvory.

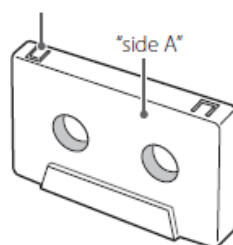


Jazýčky pro vyloučení náhodného smazání

Jazýčky v horní části kazetového pouzdra vám umožňují ochránit důležité záznamy před neúmyslným smazáním. Na každém kazetovém pouzdru jsou dva jazýčky - jeden pro stranu A pro stranu B.

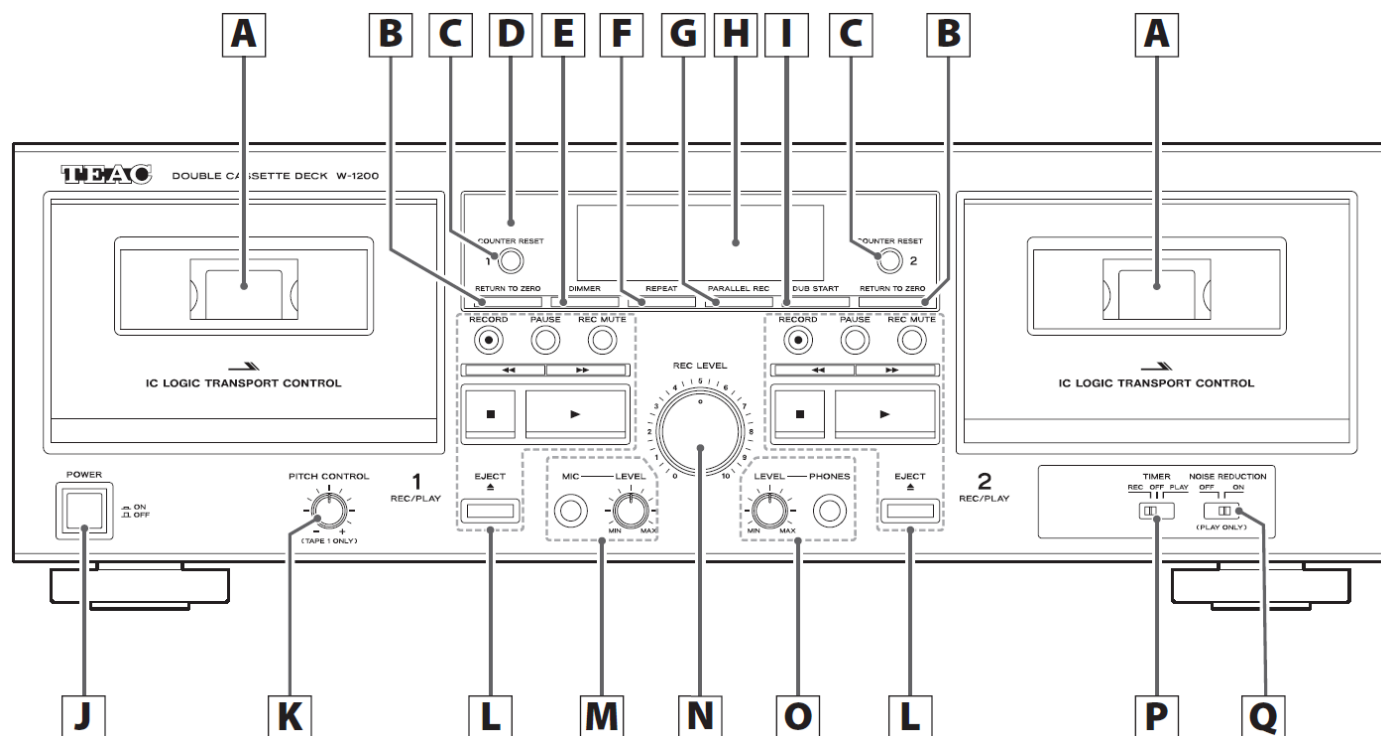
Když jsou tyto jazýčky odstraněny (vylomeny), např. pomocí šroubováku nebo podobného nástroje, kazetu není možno smazat ani přehrát novým záznamem.

Jazýček pro stranu A



Pro záznam na kazetu s vylomenými jazýčky přelepte otvory vhodnou lepicí páskou. Pozor - zabraňte zablokování detekčních otvorů.

Identifikace částí (Hlavní jednotka)



[A] Oddíl magnetofonové kazety

[B] RETURN TO ZERO

Slouží k vrácení pásky na pozici počítadla "0000" a zastavení.

[C] COUNTER RESET

Slouží k resetu časovače pásky na "0000".

[D] Přijímač signálů dálkového ovládání

Při používání dálkového ovladače jej namiřte sem.

[E] DIMMER

Slouží pro změnu nastavení jasu displeje.

[F] REPEAT

Slouží k opakovanému přehrávání zvolené části pásky.

[G] PARALLEL REC (paralelní záznam)

Slouží k zahájení záznamu na TAPE 1 a TAPE 2 zároveň

[H] Displej

Ukazuje počítadla pásky, měřiče úrovně atd.

[I] DUB START (zahájení kopírování)

Slouží pro kopírování obsahu kazety TAPE 1 na TAPE 2 při normální rychlosti

Kopírování z TAPE 2 na TAPE 1 není možné.

Kopírování při vysoké rychlosti není možné.

[J] POWER

Slouží pro zapnutí a vypnutí hlavní jednotky.

[K] PITCH CONTROL

Slouží pro nastavení výšky přehrávání. Tato funkce nefunguje během záznamu nebo kopírování

[L] Ovládací tlačítka magnetofonové kazety

RECORD (●)

Použijte při záznamu. Stiskněte pro zahájení pohotovostního režimu záznamu

PAUSE

Slouží pro pozastavení přehrávání/záznamu. Stiskněte znovu pro obnovení přehrávání/záznamu.

REC MUTE (umlčení záznamu)

Slouží k vytvoření ticha na přibližně čtyři sekundy při záznamu nebo v pohotovostním režimu záznamu

Rewind/fast-forward (◀ / ▶)

Slouží k rychlému přetáčení vpřed/vzad.

Stop (■)

Slouží k zastavení přehrávání, záznamu, rychlému převíjení vzad/vpřed.

PLAY (▶)

Slouží pro zahájení přehrávání magnetofonové kazety. Stisknutím tlačítka při pozastavení přehrávání/záznamu kazety obnovíte přehrávání/záznam.

EJECT (▲)

Slouží k otevření oddílu magnetofonové kazety, pokud je zastavena.

[M] Konektor MIC a MIC LEVEL

Pokud pro záznam používáte mikrofon, vsuňte zástrčku mikrofonového kabelu do tohoto konektoru a otočte točtkem na vhodnou úroveň.

Tato jednotka nepodporuje stereo mikrofony. Použijte mono mikrofon.

Když je připojen mikrofon, úroveň záznamu kazety se trochu sníží. Když je mikrofon odpojen, úroveň přehrávání se vrátí zpět do normálu.

[N] REC LEVEL (úroveň záznamu)

Slouží po nastavení úrovně záznamu.

[O] PHONES konektor/LEVEL

Pro použití sluchátek s touto jednotkou zapojte jejich zástrčku do tohoto konektoru. Zvuk bude vystupovat z konektorů LINE OUT, i když jsou sem zapojena sluchátka. K nastavení hlasitosti sluchátek použijte točítka LEVEL.

**VAROVÁNÍ!**

Připojování a odpojování sluchátek nikdy neprovádějte s nasazenými sluchátky. V tomto případě by mohlo dojít k náhlému zvukovému rázu a následnému poškození sluchu.

[P] TIMER

Slouží k nastavení režimu časovače ("record", "off" nebo "play"). Pro běžné použití nechte přepínač v poloze OFF. Chcete-li tuto funkci použít při přehrávání/záznamu, připojte k této jednotce komerčně dostupný časovač.

[Q] NOISE REDUCTION

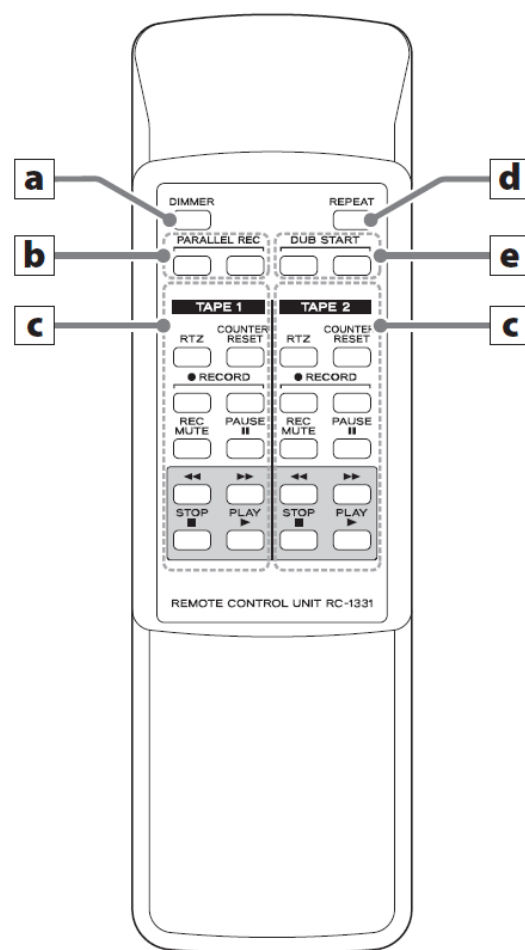
Tato funkce snižuje šum během přehrávání kazety.

Funguje pouze během přehrávání.

Pokud tuto funkci použijete během přehrávání kazet nahraných s redukcí šumu Dolby B, dojde ke snížení šumu. Tuto funkci nelze použít při záznamu k dosažení efektu redukce šumu, jako je Dolby B.

Identifikace částí (Dálkový ovladač)

- [a] **DIMMER**
Slouží pro změnu nastavení jasu displeje.
- [b] **PARALLEL REC (paralelní záznam)**
Slouží k simultánnímu zahájení záznamu na TAPE 1 a TAPE 2. Stiskněte obě tlačítka zároveň.
- [c] **TAPE 1 a TAPE 2 RTZ tlačítko**
Slouží k vrácení pásky na pozici počítadla "0000" a zastavení.
COUNTER RESET
Slouží k resetu časovače pásky na "0000".
RECORD (●)
Použijte při záznamu. Stiskněte obě tlačítka zároveň pro zahájení pohotovostního režimu záznamu.
REC MUTE (umlčení záznamu)
Stisknutím během záznamu nahrajete asi čtyři sekundy ticha.
PAUSE (II)
Slouží pro pozastavení přehrávání/záznamu. Stiskněte znovu pro obnovení přehrávání/záznamu.
Rewind/fast-forward (◀ / ▶)
Slouží k rychlému přetáčení vpřed/vzad.
STOP (■)
Slouží k zastavení přehrávání, záznamu, rychlému převíjení vzad/vpřed.
PLAY (▶)
Slouží pro zahájení přehrávání magnetofonové kazety. Slouží k obnovení přehrávání/záznamu, když jsou pozastaveny.
- [d] **REPEAT**
Slouží k opakovanému přehrávání zvolené části pásky.
- [e] **DUB START (zahájení kopírování)**
Slouží k zahájení kopírování při normální rychlosti. Stiskněte obě tlačítka zároveň.
Kopírování z TAPE 2 na TAPE 1 není možné.
Kopírování při vysoké rychlosti není možné.



Pokud hlavní jednotka i dálkové ovládání mají tlačítka se stejnými funkcemi, tento manuál vysvětluje, jak používat jedno z tlačítek. Ostatní odpovídající tlačítka lze použít stejným způsobem.

Používání dálkového ovladače (DO)

Preventivní opatření pro používání



POZOR

Nesprávné používání baterií může způsobit jejich prasknutí nebo vytečení a následně může způsobit požár, poranění nebo znečištění okolních předmětů. Pečlivě si přečtěte preventivní opatření na straně 3 a respektujte je.

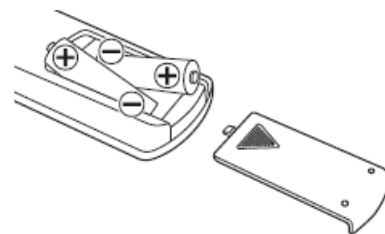
Při používání dálkového ovladače jej nasměrujte na přijímač signálů dálkového ovladače na hlavní jednotce - operační vzdálenost je přibližně 5 m (16 stop) nebo menší. Mezi hlavní jednotkou a DO nesmí být žádné překážky.

DO nemusí správně fungovat v případě, že přijímač signálů DO na hlavní jednotce je vystaven působení přímého slunečního světla nebo jasného umělého světla. V takovém případě zkuste přemístit hlavní jednotku na lepší místo.

Uvědomte si prosím, že používání tohoto DO může způsobit nechtěné ovládání jiných zařízení ovládaných jejich DO s infračervenými paprsky.

Instalace baterií

Sejměte kryt bateriového prostoru na zadní straně dálkového ovladače a vložte dvě AA baterie - přitom dbejte na správnou polaritu (+) a (-). Vraťte zpět kryt do bateriového prostoru.

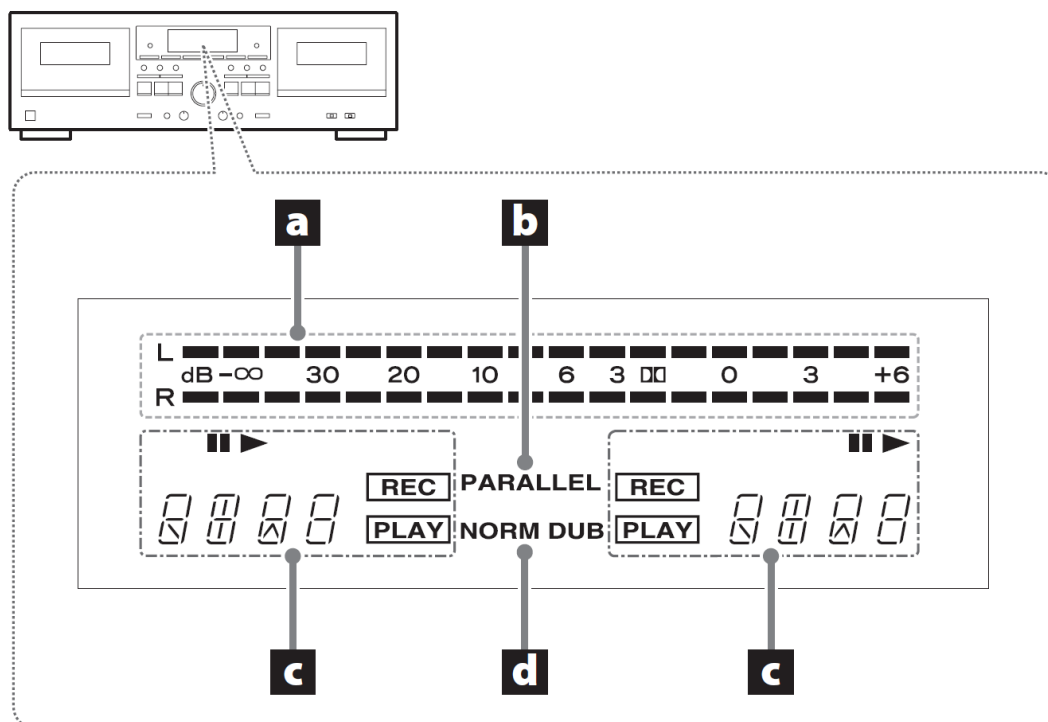


Kdy vyměnit baterie

Pokud se vzdálenost vyžadovaná mezi dálkovým ovladačem a hlavní jednotkou zmenší nebo pokud jednotka přestane reagovat na tlačítka dálkového ovladače, vyměňte obě baterie za nové.

Při likvidaci použitých baterií postupujte podle instrukcí uvedených na bateriích nebo podle požadavků stanovených vašimi lokálními úřady.

Názvy a funkce jednotlivých částí (Displej)



-
- [a] **Měřiče vrcholové úrovně**
Ukazují úrovně přehrávání a záznamu.
-
- [b] **Indikátor paralelního záznamu (PARALLEL)**
Rozsvítí se při simultánním záznamu na TAPE 1 a TAPE 2.
-
- [c] **Stavové indikátory TAPE 1/TAPE 2**

Play/record (▶)

Během přehrávání/záznamu se objeví ▶.

Pause (||)

Objeví se při pozastavení přehrávání/záznamu.

Tape counter (0000)

Stiskněte tlačítko COUNTER RESET 1/2 pro reset počítadla pásky na "0000".

Během opakovaného přehrávání se objeví "RE01" a "RE02".

Record (REC)

Objeví se během záznamu nebo pohotovostním režimu záznamu. Bliká, když je záznam umlčen.

Play (PLAY)

Objeví se při přehrávání nebo záznamu.

-
- [d] **Dubbing (NORM DUB)**
Objeví se během kopírování (strana 23).
-

Připojky

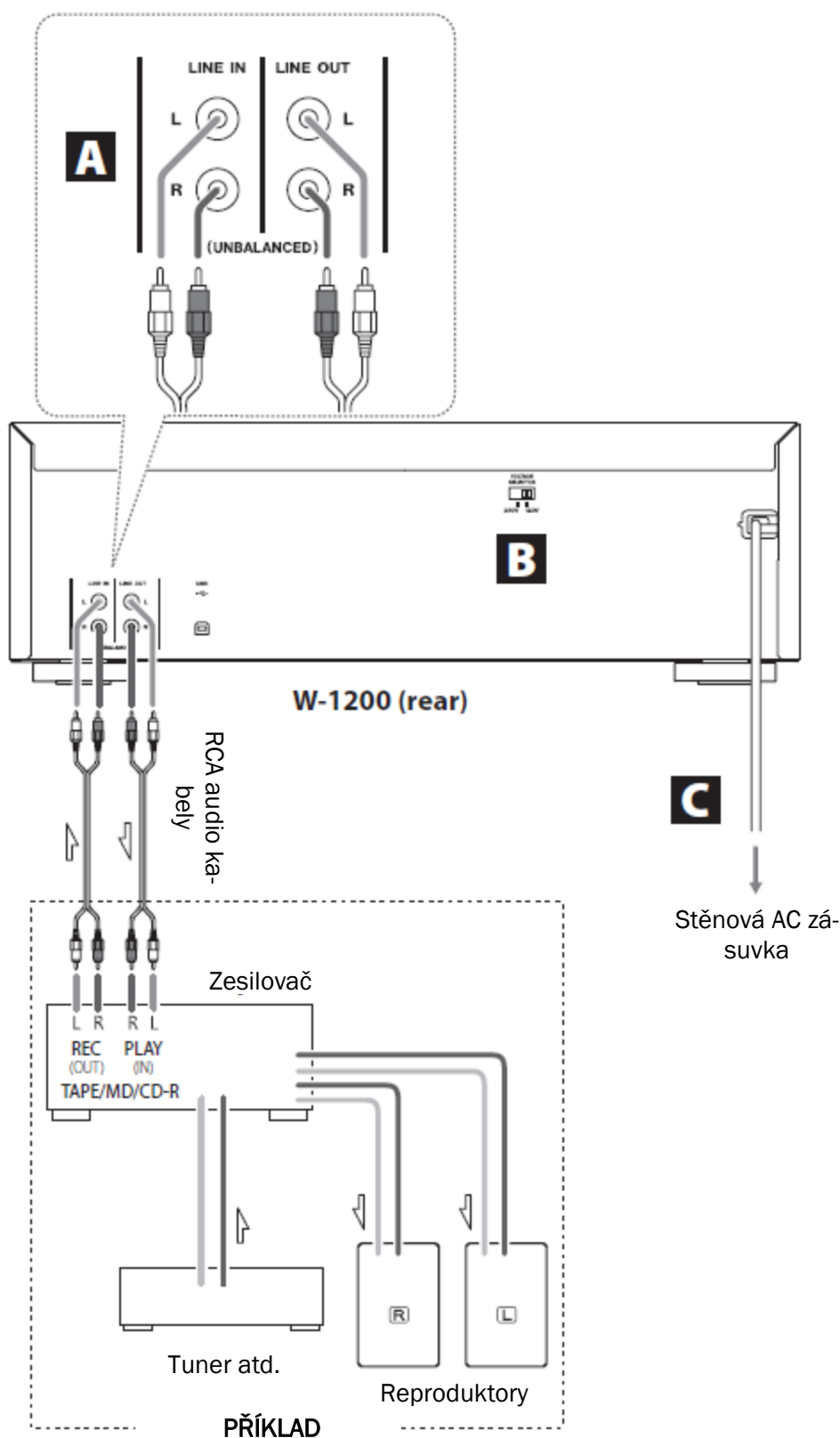


Před zapnutím jednotky dokončete veškeré připojky.

Pečlivě si přečtěte manuály k připojovaným zařízením a při připojování postupujte podle jejich pokynů.

Nespojujte silové kabely do jednoho kabelového svazku. V opačném případě by mohl vzniknout šum.

o Kompletně připojte všechny zástrčky.



[A] Analogové audio vstupní/výstupní (LINE IN/OUT) konektory

LINE IN (linkové vstupy)

Připojte tyto k linkovým výstupním konektorům zesilovače nebo výstupním konektorům CD přehrávače nebo jiného zařízení.

LINE OUT (linkové výstupy)

Připojte tyto k tape/MD/CD-R, AUX nebo jiným vstupním konektorům zesilovače.
Viz schéma připojení vlevo .Konektory IN/OUT

[A] Volič napětí

Slouží k přepnutí napětí mezi 230 V nebo 120 V.

POZOR

Volič napětí je k dispozici pouze u jednotek pro specifické trhy.

[C] Síťová šňůra

Pro dokončení všech ostatních přípojek připojte síťovou šňůru do AC zásuvky.
Pokud nebudete jednotku delší dobu používat, odpojte síťovou šňůru z AC zásuvky.



VAROVÁNÍ!

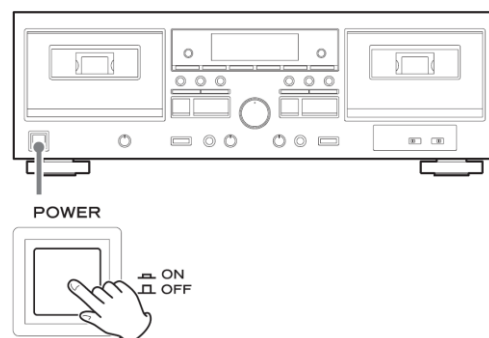
Ujistěte se, že zapojujete vidlici do zásuvky se správným napětím. Zapojení do zásuvky s nesprávným napětím může způsobit požár nebo úraz elektrickým proudem.

Když vidlici zapojujete do zásuvky nebo ji odpojíte, vždy ji držte. Nikdy za síťovou šňůru netahejte ani ji nevytrhávejte ze zásuvky.

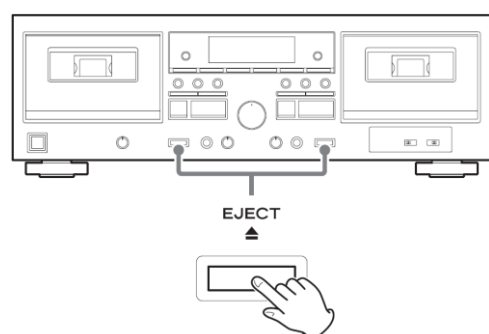
Poslech magnetofonové kazety

Na této jednotce lze přehrávat magnetofonové kazety typu Normal (typ I), Chrome (typ II) a Metal (typ IV).

1. Stiskněte tlačítko POWER pro zapnutí jednotky.

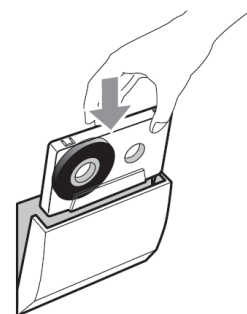


2. Pro otevření oddílu magnetofonové kazety stiskněte tlačítko EJECT (▲).



3. Vložte magnetofonovou kazetu.

Vložte magnetofonovou kazetu tak, aby strana, kterou chcete přehrávat, směřovala vpřed a otevřený okraj kazety směřoval dolů. Poté zavřete oddíl magnetofonové kazety jemným zatlačením. Buďte opatrní, protože vynucení zavření může způsobit poruchu.

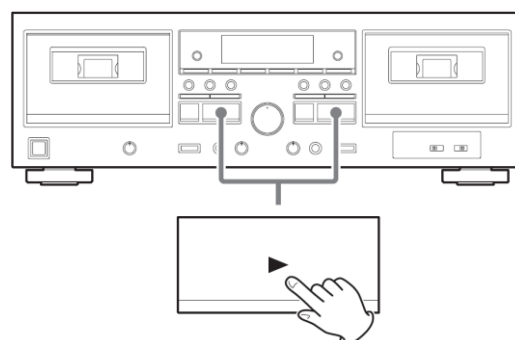


POZOR

Zkontrolujte, zda není uvolněna páska.

Nepoužívejte zdeformované nebo uvolněné kazety, můžou způsobit poruchu. Při otevírání dvířek oddílu kazety na ně netlačte rukou.

4. Pro zahájení přehrávání stiskněte tlačítko TAPE play (▶).



POZOR

Během přehrávání nikdy nevypínejte jednotku a neodpojujte od napájení. Může dojít např. k zaseknutí pásky.

Poznámky týkající se přehrávání (záznamu) kazety v jednom decku, když jsou kazety vloženy do obou oddílů

Pokud stisknete tlačítko Play (▶) u kazety, kterou nepřehráváte (neprovádíte záznam)

Kazeta, která je přehrávána (je na ni prováděn záznam) se zastaví a kazeta, pro kterou jste stiskli tlačítko Play (▶), se začne přehrávat. (Stisknutím tlačítka Play se tato kazeta upřednostní)

Pokud stisknete tlačítko Record (●) u kazety, kterou nepřehráváte (neprovádíte záznam)

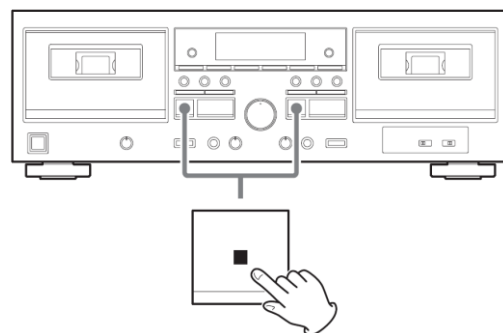
Kazeta, která je přehrávána (je na ni prováděn záznam) se zastaví a kazeta, pro kterou jste stiskli tlačítko Record (●), se začne přehrávat.

Pokud stisknete tlačítko Rewind/fast-forward (◀/▶) u kazety, kterou nepřehráváte (neprovádíte záznam)

Kazeta, která je přehrávána (je na ni prováděn záznam), pokračuje, a kazeta, pro kterou jste stiskli tlačítko Rewind/fast-forward (◀/▶), zahájí rychlé přetáčení vpřed/vzad.

Zastavení přehrávání

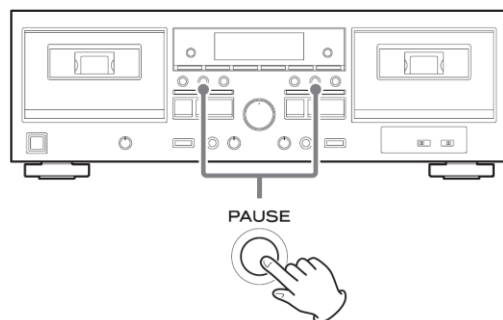
Pro zastavení přehrávání stiskněte tlačítko TAPE Stop (■).



Pozastavení přehrávání

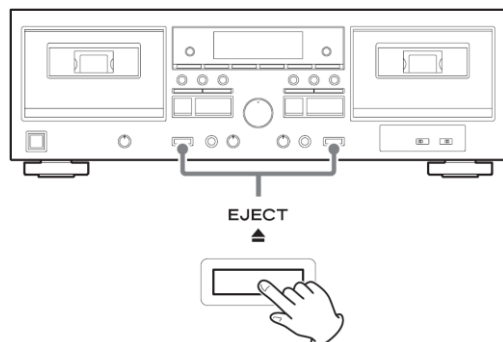
Pro pozastavení přehrávání stiskněte tlačítko PAUSE.

Pro obnovení přehrávání znovu stiskněte tlačítko PAUSE nebo tlačítko PLAY (▶).



Vyjmutí magnetofonových kazet

Když je magnetofonová kazeta zastavená, stiskněte tlačítko EJECT (▲) pro otevření oddílu magnetofonové kazety.

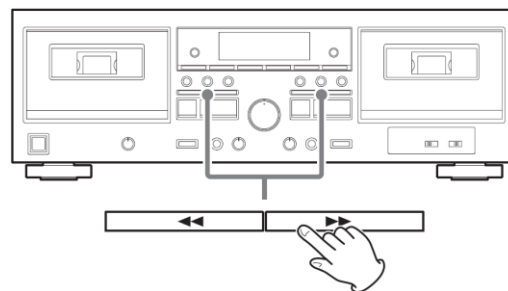


Rychlé přetáčení vpřed/vzad

Stiskněte tlačítko Rewind/fast-forward (◀/▶).

Přetáčení se zastaví po dosažení konce pásky.

Pro zastavení přetáčení před koncem stiskněte tlačítko TAPE Stop (■).



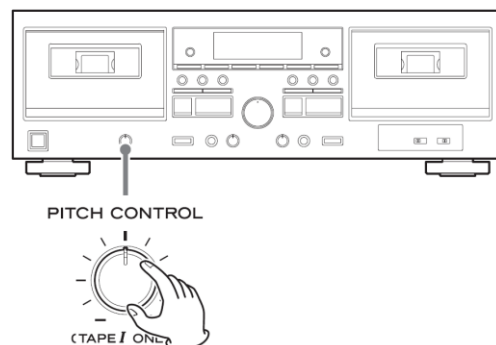
Ovladač výšky (pouze TAPE 1)

Během přehrávání TAPE 1 lze ovládat výšku.

Otočením točítka PITCH CONTROL po směru pohybu hodinových ručiček (směrem k +) zvýšíte rychlost přehrávání a výšku. (Maximum je 12%, což je asi o dva půltóny vyšší.)

Otočením točítka PITCH CONTROL proti směru pohybu hodinových ručiček (směrem k -) snížíte rychlost přehrávání a výšku. (Maximum je 12%, což je asi o dva půltóny nižší.)

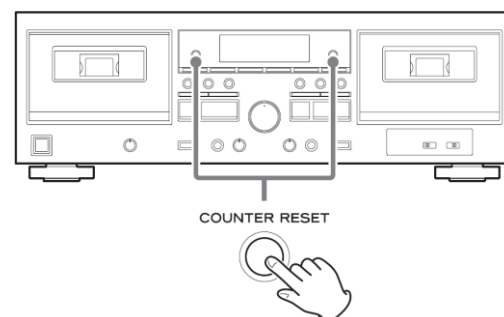
Během záznamu a kopírování je funkce zakázaná. Lze ji použít pouze pro nastavení přehrávání.



Počítadlo pásky

Stiskněte tlačítko COUNTER RESET pro reset počítadla pásky na "0000".

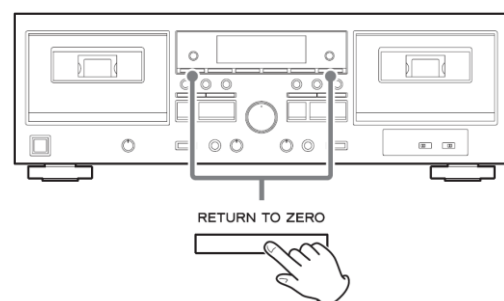
Tuto funkci můžete použít pro jednoduché vyhledání požadovaného bodu na pásce. Použitím s funkcí "Returning to zero" (Návrat na nulu) popsané v následující části může být výhodné.



Návrat na nulu

Stiskněte tlačítko RETURN TO ZERO pro rychlé přetočení vpřed nebo zpět TAPE 1 nebo TAPE 2, dokud počítadlo nedosáhne "0000" a kazeta se zastaví.

Tuto funkci nelze použít, pokud se počítadlo nachází mezi "9995" a "0004".



Opakované přehrávání

Můžete opakovaně poslouchat nastavený interval.

1. **Během přehrávání stiskněte tlačítko REPEAT v bodě, ve kterém chcete zahájit interval opakovaného přehrávání.**

Na displeji se zobrazí hlášení "REO1".

2. **Stiskněte tlačítko REPEAT v bodě, ve kterém chcete ukončit interval opakovaného přehrávání.**

Na displeji se zobrazí hlášení "REO2".

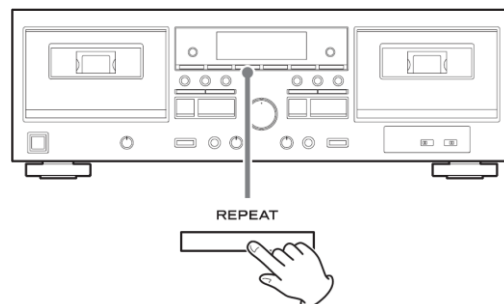
Páska se automaticky přetočí zpět na počáteční bod, začne přehrávání a pokračuje do koncového bodu. Když je dosaženo koncového bodu, přehrávání se dočasně zastaví, páska se opět přetočí na začáteční bod a opakuje přehrávání do koncového bodu.

Opakované přehrávání se automaticky zastaví po 20 opakováních.

Pro ukončení opakovaného přehrávání stiskněte tlačítko Stop (■).

Během opakovaného přehrávání lze použít pouze tlačítka REPEAT a Stop (■).

Tuto funkci nelze použít pro intervaly kratší než 10 bodů na počítadle pásky mezi počátečním a koncovým bodem.



Záznam na magnetofonové kazety

Pomocí této jednotky lze zvuk ze zařízení připojených k linkovým vstupním konektorům zaznamenávat na magnetofonové kazety.

Na této jednotce lze provést záznam na magnetofonové kazety typu Normal (typ I) a Chrome (typ II).

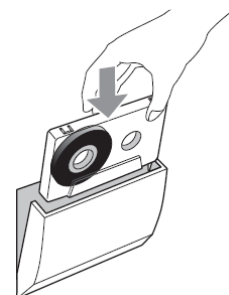
Tato jednotka nepodporuje provedení záznamu na magnetofonové kazety typu Metal (typ IV).

Toto vysvětlení popisuje, jak zaznamenávat z připojeného zařízení na TAPE 1 nebo TAPE 2. Tato jednotka má také funkce, které umožňují záznam s přidáním zvukového vstupu z mikrofону a paralelní záznam na TAPE 1 i TAPE 2 současně.

1. **Do oddílu vložte magnetofonovou kazetu, na kterou chcete provést záznam.**

Vložte magnetofonovou tak, aby strana, na kterou chcete zaznamenávat, směřovala vpřed.

Pokud byly jazýčky proti smazání vložené kazety vylomeny, přelepte otvory vhodnou lepicí páskou.

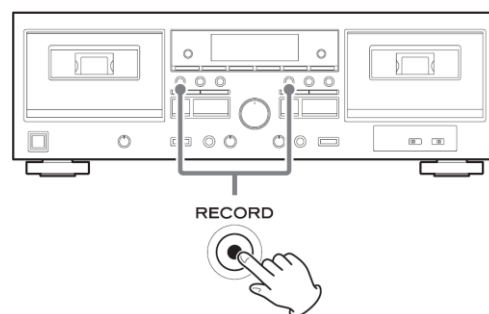


2. **Stiskněte tlačítko RECORD (●) pro zahájení pohotovostního režimu záznamu.**

Na displeji se objeví II a **REC**.

Pokud chcete zaznamenávat pomocí DO, stiskněte dvě tlačítka RECORD (●) na DO zároveň.

Pro zastavení záznamu v pohotovostním režimu záznamu stiskněte tlačítko Stop (■).

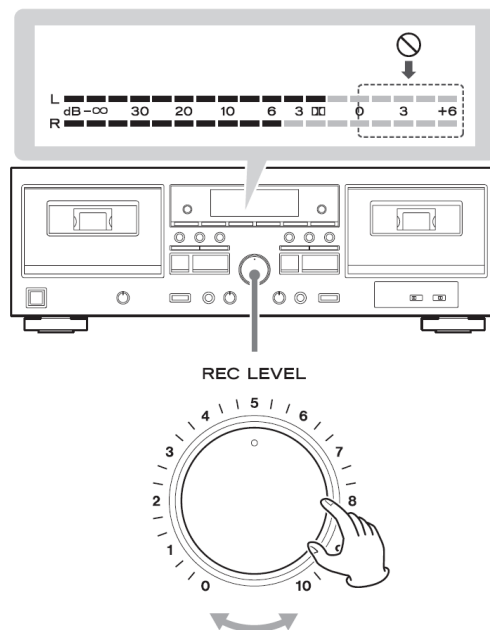


3. Nastavte úroveň záznamu.

Před záznamem nastavte úroveň záznamu. Pokud úroveň záznamu není vhodná, zvuk záznamu může být zkreslený (příliš vysoká úroveň) nebo hlučný (příliš nízká úroveň).

1. Přejhrajte zdroj (externí zdroj), který má být zaznamenán.
Příklady:
Přejhrajte vstupní zdroj připojeného zesilovače.
Přejhrajte připojený audio přehrávač.
Naladte stanici na připojeném rádio tuneru.
2. Použítí točítka REC LEVEL (úroveň záznamu) tak, aby měřič vrcholové úrovně nikdy nedosáhl 0.

Hlasitost se může lišit v závislosti na zdroji záznamu. Aby bylo možné zaznamenat různé zdroje s vhodnými hlasitostmi, musíte nastavit úroveň záznamu pro každý zdroj.



4. Stiskněte tlačítko PAUSE pro zahájení záznamu.

Z displeje zmizí **||** a objeví se **REC** a **PLAY**.

POZOR

Během záznamu nevypínejte jednotku a neodpojujte od napájení. Může dojít např. k zaseknutí pásky.

Pozastavení záznamu

Stiskněte tlačítko PAUSE.
Pro obnovení záznamu jej stiskněte znovu.

Zastavení záznamu

Stiskněte tlačítko Stop (■).

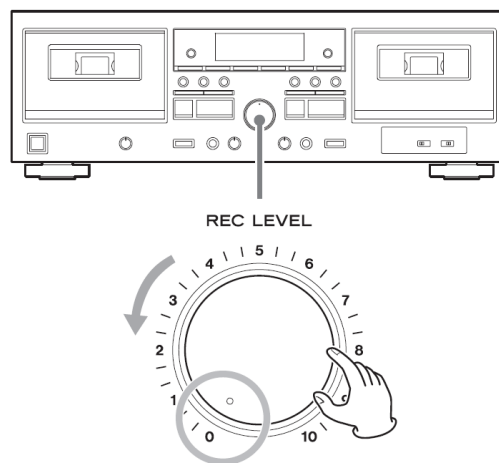
Když se zastaví přehrávání zdroje, záznam se automaticky nezastaví.

Vymazání již nahraných kazet

Magnetofonovou kazetu můžete vymazat nastavením úrovně záznamu na minimální hodnotu (0) a zaznamenáním ticha.

Po nastavení točítka REC LEVEL (úroveň záznamu) na 0 postupujte podle postupu pro záznam.

(Přeskočte nastavení úrovně záznamu v kroku 3. Nastavení zdroje záznamu je rovněž zbytečné.)



Vytvoření ticha (REC MUTE)

Během záznamu je možné vymazat zbytečné části a vytvořit mezery mezi skladbami.

Pokud stisknete tlačítko REC MUTE (umlčení záznamu) během záznamu nebo v pohotovostním režimu záznamu, jednotka nezaznamená žádný signál po dobu asi 4 sekund a poté přejde do pohotovostního režimu záznamu.

Pokud chcete vytvořit mezeru delší než 4 sekundy

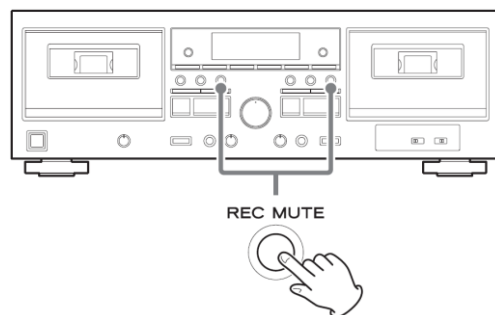
Podržte tlačítko REC MUTE (umlčení záznamu) na požadovanou dobu. Zatímco držíte tlačítko, je nahráváno ticho. Když tlačítko uvolníte, jednotka přejde do pohotovostního režimu záznamu.

Pokud chcete vytvořit mezeru kratší než 4 sekundy

Stiskněte tlačítko PAUSE během 3 sekund stisknutí tlačítka REC MUTE (umlčení záznamu). Tím zastavíte záznam ticha a přepnete jednotku do pohotovostního režimu záznamu.

Stiskněte tlačítko PAUSE pro obnovení záznamu.

Když je záznam umlčen, na displeji bliká REC.



Přidání mikrofonu k záznamu

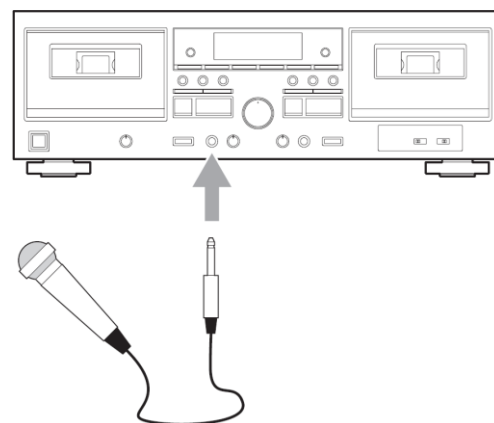
Přidání zvuků z linkového vstupu během záznamu

Během záznamu můžete přidat zvuk mikrofonu připojeného k této jednotce s audio zdrojem z připojeného zařízení. Můžete také zaznamenávat pouze zvuk z mikrofonu.

Tato jednotka nepodporuje stereo mikrofony. Použijte mono mikrofon.

Připojte zástrčku mikrofonu k MIC konektoru na čelní stěně jednotky a postupujte podle procesu záznamu (strana 18).

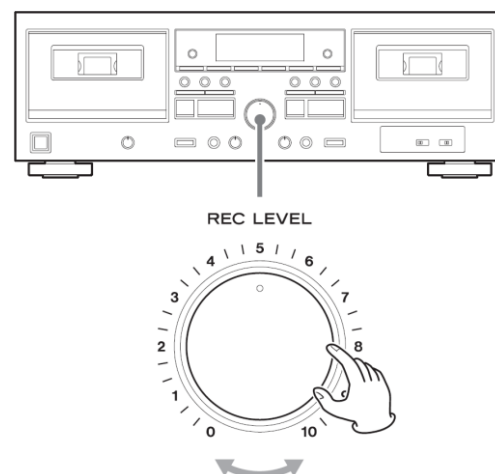
Při nastavování úrovně záznamu v kroku 3 procesu záznamu nastavte úroveň zdroje a mikrofonu podle následujícího.



1. Nastavte úroveň zdroje.

Přehrajte zdroj a nastavte točítko REC LEVEL (úroveň záznamu) tak, aby úroveň byla mírně nízká.

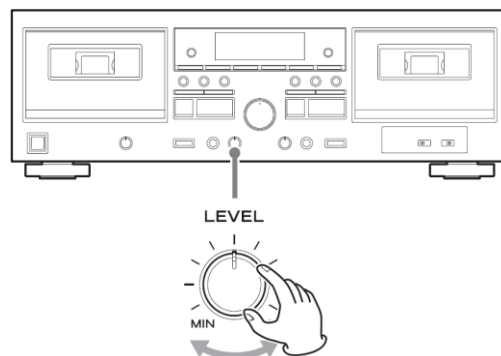
Přehrajte zdroj a nastavte točítko REC LEVEL (úroveň záznamu) tak, aby úroveň byla mírně nízká.



2. Nastavte úroveň mikrofonu.

Během vstupu zvuku z mikrofonu otočte točítkem MIC LEVEL a nastavte rovnováhu mezi zvukem zdroje a mikrofonu.

Během vstupu zvuku z mikrofonu otočte točítkem MIC LEVEL a nastavte rovnováhu mezi zvukem zdroje a mikrofonu.



3. Nastavte celkovou úroveň.

Přehrajte zdroj a během vstupu zvuku mikrofonu nastavte točítko REC LEVEL (úroveň záznamu) tak, aby měřič vrcholové úrovně nikdy nepřetržitě nepřesáhl 0.

Po nastavení pokračujte v procesu nahrávání (krok 4).

Hlasitost se může lišit v závislosti na zdroji záznamu. Aby bylo možné zaznamenat různé zdroje s vhodnými hlasitostmi, musíte nastavit úroveň záznamu pro každý zdroj.

Zvuk mikrofonu bude umístěn rovnoměrně do levého i pravého kanálu tak, aby zněl středově.

Připojte zdroj přímo k analogovým audio vstupním konektorům (LINE IN) nebo jej zvolte na zesilovači připojeném ke konektorům LINE IN.

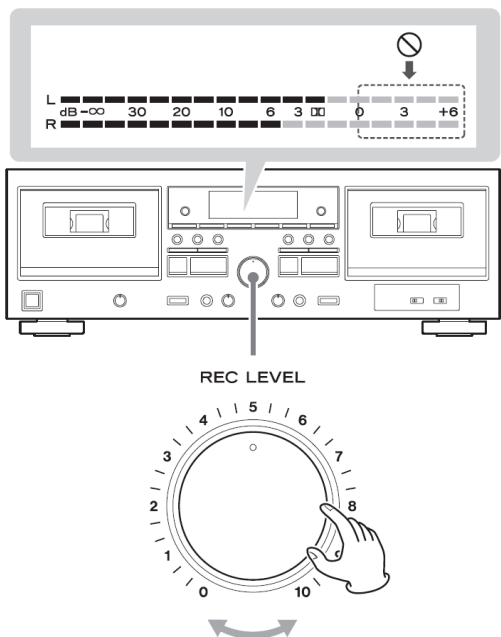
Během připojování mikrofonu doporučujeme použít sluchátka pro monitorování, abyste předešli zpětné vazbě*. Při monitorování pomocí sluchátek věnujte pozornost snížení jejich výstupní hlasitosti a abyste zabránili zpětné vazbě, držte mikrofon dále od nich.

*Vysvětlení zpětné vazby

Zpětná vazba je, když je zvuk vystupující z reproduktoru zachycen mikrofonem a vrácen, což způsobuje oscilaci. To může způsobit velmi hlasitý šum, který dokonce může poškodit reproduktory.

Ticha lze také vytvořit při nahrávání s mikrofonovým vstupem (strana 20).

Při záznamu kombinace zvuku z linkových vstupů a mikrofonního vstupu nelze pomocí točítka REC LEVEL (úroveň záznamu) po zkombinování upravit hlasitost.



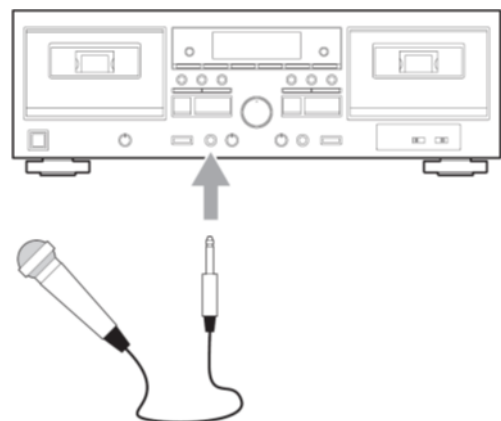
Přidání přehrávání kazety během záznamu

Během záznamu na TAPE 2 můžete přidat zvuky z TAPE 1 a vstupu mikrofonu připojeného k této jednotce.

Tato jednotka nepodporuje stereo mikrofony.

Použijte mono mikrofon.

1. Vložte magnetofonovou kazetu pro přehrávání do oddílu TAPE 1 a magnetofonovou kazetu pro záznam do oddílu TAPE 2.
2. Pro zahájení přehrávání kazety stiskněte tlačítko TAPE 1 Play (▶). Poté otočte točítkem MIC LEVEL a nastavte rovnováhu mezi zvukem přehrávání a mikrofonu.
3. Stiskněte tlačítko TAPE 1 Rewind (◀) a vyvolejte skladbu k přehrávání.



4. Stiskněte tlačítko TAPE 1 Stop (■) pro zastavení kazety.
5. Pro kopírování postupujte podle kroku 2 a začněte záznam s přidáním mikrofonu.

Když je mikrofon připojen k MIC konektoru na přední straně jednotky, úroveň přehrávání kazety se mírně sníží. Tím je zajištěno dostatečné množství prostoru při kombinaci zvuků z přehrávání kazety a mikrofonu.

Při přehrávání kopírované kazety se úroveň přehrávání mírně sníží, pokud je mikrofon připojen ke konektoru MIC na přední straně jednotky. Když je mikrofon odpojen, úroveň přehrávání se vrátí zpět do normálu.

Při záznamu kombinace zvukového záznamu na kazetě a mikrofonního vstupu nelze pomocí točítka REC LEVEL (úroveň záznamu) po zkombinování upravit hlasitost.

Užívání si karaoke s přehráváním kazety

Připojte zástrčku mikrofonu k MIC konektoru na čelní stěně jednotky.

1. Vložte kazetu pro přehrávání do oddílu TAPE 1.
2. Pro zahájení přehrávání kazety stiskněte tlačítko TAPE 1 Play (▶). Poté otočte točítkem MIC LEVEL a nastavte rovnováhu mezi zvukem přehrávání a mikrofonu.

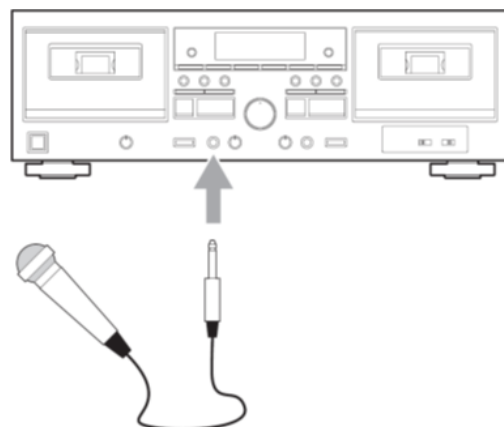
Zpívejte společně se skladbou.

V případě potřeby použijte točítka PITCH CONTROL pro nastavení výšky podkladové stopy karaoke.

Karaoke si můžete užívat také s přehráváním TAPE 2, ale při použití TAPE 2 není možné ovládat výšku podkladové stopy.

Když je mikrofon připojen k MIC konektoru na přední straně jednotky, úroveň přehrávání kazety se mírně sníží. Tím je zajištěno dostatečné množství prostoru při kombinaci zvuků z přehrávání kazety a mikrofonu během kopírování s přidáním mikrofonu.

Po přidání není možné použít točítka REC LEVEL (úroveň záznamu) pro úpravu hlasitosti.



Kopírování

TAPE 1 je možné zkopírovat na TAPE 2.

1. Vložte magnetofonovou kazetu pro přehrávání do oddílu TAPE 1 a magnetofonovou kazetu pro záznam do oddílu TAPE 2.
2. Stiskněte tlačítko DUB START (zahájení kopírování) pro zahájení kopírování.

Slouží k zahájení kopírování při normální rychlosti. Během kopírování na displeji svítí indikátor kopírování (NORM DUB).

Pro zahájení kopírování prostřednictvím DO stiskněte obě jeho tlačítka DUB START (zahájení kopírování) zároveň.

Tlačítko DUB START (zahájení kopírování) nefunguje bezprostředně poté, co je páska rychle přetočena vpřed nebo na konec. Před stisknutím tlačítka počkejte 5 sekund nebo déle.

Když se zastaví přehrávání TAPE 1, kopírování se také automaticky zastaví.

Pozastavení kopírování

Pro pozastavení kopírování stiskněte tlačítko TAPE 2 PAUSE. Během pozastavení bude TAPE 1 pokračovat v přehrávání, ale TAPE 2 nebude zaznamenávat. Pro obnovení kopírování jej stiskněte znovu.

Zastavení kopírování před ukončením přehrávání

Stiskněte tlačítko TAPE 1 nebo TAPE 2 Stop (■).

TAPE 2 REC MUTE (umlčení záznamu) lze použít pro záznam ticha i během kopírování (strana 20). (Nelze použít tlačítko TAPE 1 REC MUTE (umlčení záznamu).)

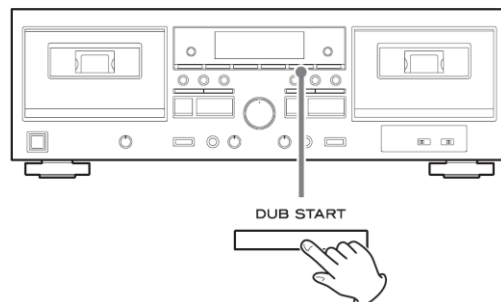
Během kopírování je možné vymazat zbytečné části a vytvořit mezery mezi skladbami.

Během kopírování je zakázána funkce ovladače výšky.

Během kopírování lze nastavit úroveň záznamu.

V případě potřeby postupujte stejně při kopírování druhé strany kazety.

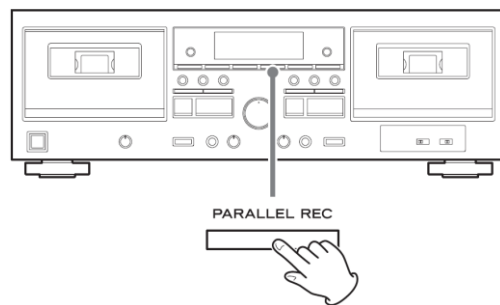
Pokud chcete zakázat přidání mikrofonu, nepřipojujte konektor mikrofonu k MIC konektoru na čelní stěně jednotky. Kopírování s připojeným mikrofonem povede k mírnému snížení úrovně záznamu.



Paralelní záznam

Tato funkce vám umožňuje zaznamenávat stejný zdroj z připojeného zařízení na TAPE 1 a TAPE 2 zároveň.

1. Vložte kazety pro záznam do obou oddílů TAPE 1 a TAPE 2.
Pokud byly jazýčky proti smazání vložené kazety vylomeny, přelepte otvory vhodnou lepicí páskou.
2. Postupujte podle kroků postupu záznamu 2-3 pro nastavení úrovně záznamu.
3. Stiskněte tlačítko TAPE 1 STOP (■) pro ukončení pohotovostního režimu záznamu.
4. Stiskněte tlačítko PARALLEL REC (paralelní záznam) pro zahájení záznamu.



Pozastavení paralelního záznamu

Stiskněte tlačítko TAPE 2 PAUSE.

Pro obnovení paralelního záznamu jej stiskněte znovu.

Zastavení paralelního záznamu

Stiskněte tlačítko TAPE 1 nebo TAPE 2 Stop (■).

Když se zastaví přehrávání zdroje, záznam se automaticky nezastaví.

Záznam prostřednictvím PC

Připojte jednotku k PC prostřednictvím komerčně dostupného USB kabelu pro konvertování audio signálů z magnetofonové kazety na digitální data a odešlete je do PC.

Podporované operační systémy

K USB portu této jednotky můžete připojit PC, na kterém je instalován některý z následujících operačních systémů. Použití s jinými než uvedenými operačními systémy není garantováno (k listopadu 2017)

Windows

Windows 7 (32-bit, 64-bit)

Windows 8 (32-bit, 64-bit)

Windows 8.1 (32-bit, 64-bit)

Windows 10 (32-bit, 64-bit)

Mac

OS X Lion (10.7)

OS X Mountain Lion (10.8)

OS X Mavericks (10.9)

OS X Yosemite (10.10)

OS X El Capitan (10.11)

macOS Sierra (10.12)

macOS High Sierra (10.13)

Tato jednotka bude fungovat s použitím standardních ovladačů operačního systému - není tedy nutno instalovat žádné speciální ovladače.

Připojení k PC

1. Zapněte PC.

Přesvědčte se, že operační systém funguje správně.

2. Pro připojení PC k této jednotce použijte USB kabel.

3. Stiskněte tlačítko POWER na této jednotce pro zapnutí jednotky.

Když jsou PC a tato jednotka propojeny, PC automaticky detekuje USB port jednotky a identifikuje jako "USB Audio CODEC".

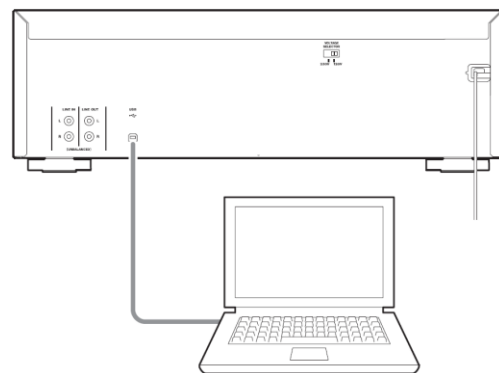
Pro záznam audia z této jednotky prostřednictvím PC musíte nejdříve nainstalovat software, který lze použít pro záznam audia na PC. Můžete si zakoupit software pro záznam audia, kterému dáváte přednost, nebo si z internetu stáhnout bezplatný software, jako například Audacity (<http://www.audacityteam.org/>).

Jako bezplatný software není Audacity společností TEAC podporováno.

Během připojování k PC prostřednictvím USB a záznamu audia NEDĚLEJTE nic z následujícího. Mohlo by dojít k poruše PC.

Před následujícími činnostmi vždy nejprve ukončete software pro záznam na PC:

- Odpojení USB kabelu
- Vypnutí jednotky



Nastavení PC

Následující příklad vysvětluje nastavení, která je třeba provést u systému Windows 7.

1. Z menu Start zvolte kontrolní panel ("Control Panel").
2. Klikněte na "Sound".
3. Klikněte na záložku "Recording" a potvrďte, že je "USB Audio CODEC" nastaveno jako "Default Device".
4. Zvolte "Microphone USB Audio CODEC" a klikněte na tlačítko Properties.
5. Klikněte na záložku "Advanced".
6. Ze seznam-menu "Default Format" zvolte požadovanou kvalitu záznamu (formát).

TIP

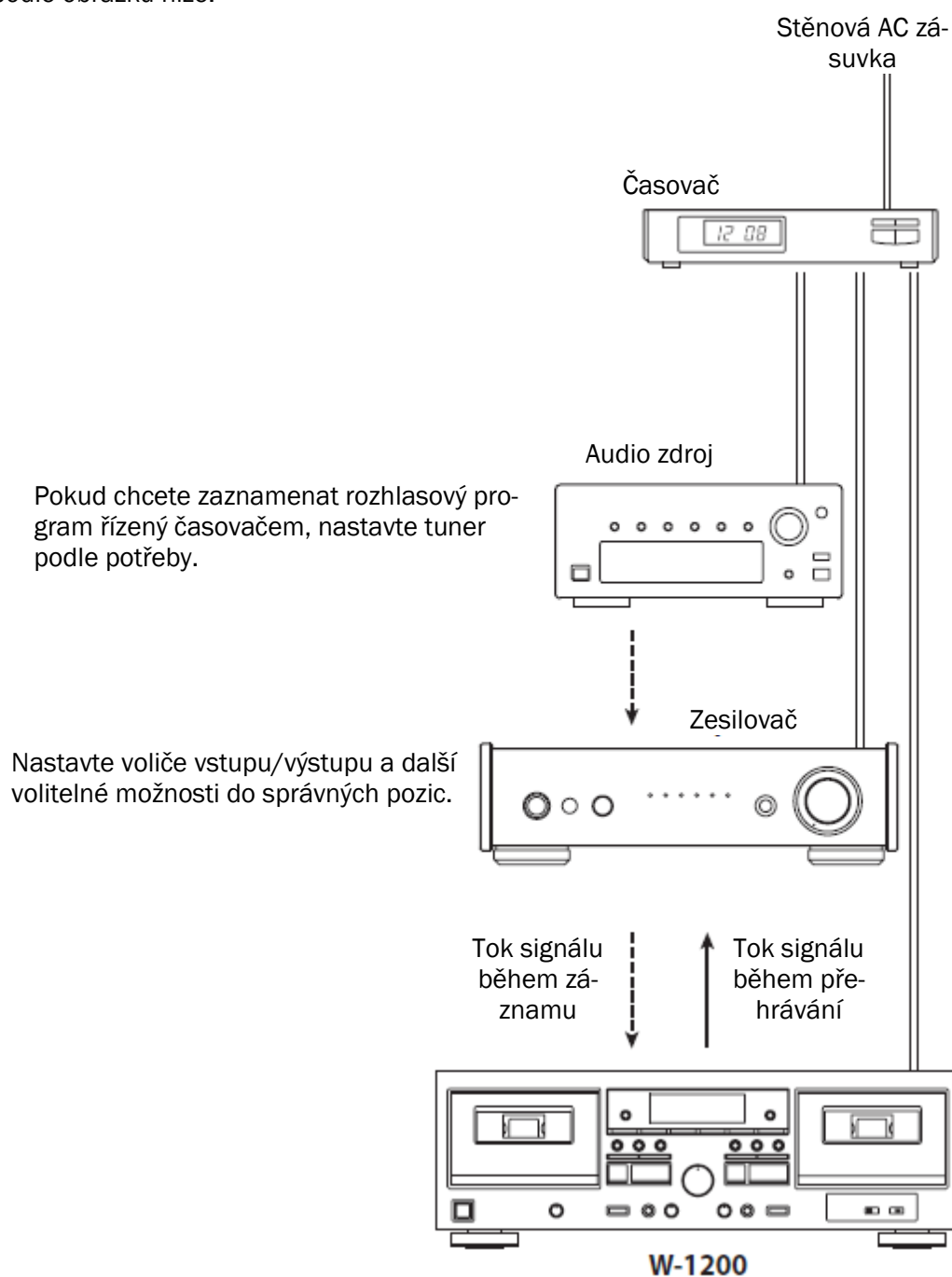
"2 channel, 16 bit, 48000 Hz (DVD quality)" vám poskytne vysoce kvalitní audio, ale také vyžaduje více místa. Záznam s nižší vzorkovací frekvencí sníží kvalitu audia, ale také vyžaduje méně místa.

Přehrávání a záznam řízené časovačem

Záznam a přehrávání je možné na této jednotce spustit v nastavených časech připojením komerčně dostupného časovače. Přehrávat prostřednictvím přehrávání řízeného časovačem lze pouze magnetofonové kazety vložené do této jednotky. Přehrávání řízené časovačem nelze použít pro jiná připojená zařízení. Zdroje pro záznam řízený časovačem jsou omezeny na připojená zařízení, která lze ovládat pomocí časovače. Tuto funkci lze například použít pro záznam rádiových pořadů řízený časovačem. Časovač nelze použít pro kopírování z TAPE 1 na TAPE 2.

Přípojky

Připojte vaše audio zařízení podle obrázku níže.



Před zapnutím jednotky dokončete veškeré přípojky.

Pečlivě si přečtěte manuály k připojovaným zařízením a při připojování postupujte podle jejich pokynů.

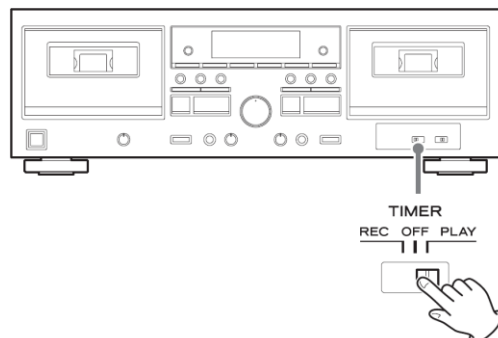
Nespojujte silové kabely do jednoho kabelového svazku. V opačném případě by mohl vzniknout šum.

Kompletně připojte všechny zástrčky.

Přehrávání řízené časovačem

Přehrávat prostřednictvím přehrávání řízeného časovačem lze pouze magnetofonové kazety vložené do této jednotky. Přehrávání řízené časovačem nelze použít pro jiná připojená zařízení.

1. Připojte W-1200 a další zařízení ke komerčně dostupnému časovači podle obrázku vlevo.
2. Nastavte vypínače všech komponentů do polohy ON.
3. Vložte magnetofonovou kazetu, kterou chcete přehrávat prostřednictvím přehrávání řízeného časovačem.
Vložte magnetofonovou kazetu tak, aby strana, kterou chcete přehrávat, směřovala vpřed.
Pokud jsou vloženy kazety v TAPE 1 i TAPE 2, TAPE 1 se bude přehrávat a zastaví se. Pokud je vložena kazeta pouze v TAPE 2, bude se přehrávat.
4. Nastavte přepínač TIMER na PLAY.
5. Nastavte časovač na vámi požadovaný začátek (zapnutí) a konec (vypnutí).



Když je nastavení dokončeno, napájení všech komponentů by mělo být vypnuto.

V tuto chvíli nemačkejte tlačítko POWER této jednotky. Nechte tlačítko stisknuté (poloha ON). Pokud je tlačítko POWER v poloze OFF, přehrávání řízené časovačem nebude fungovat.

Po dosažení času zapnutí časovače začne časovač napájet připojená zařízení a spustí přehrávání.

Pokud nechcete použít časovač, nastavte přepínač TIMER na OFF.

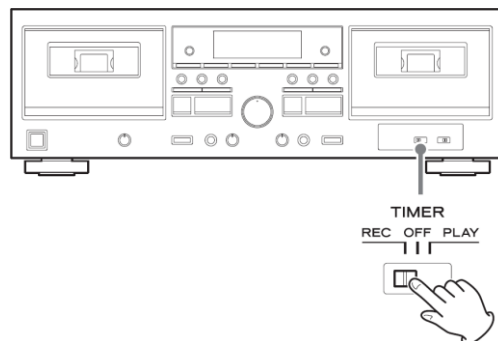
Záznam řízený časovačem

Zdroje pro záznam řízený časovačem jsou omezeny na připojená zařízení, která lze ovládat pomocí časovače.

Tuto funkci lze například použít pro záznam rádiových pořadů řízený časovačem.

Časovač nelze použít pro kopírování z TAPE 1 na TAPE 2.

1. Připojte W-1200 a další zařízení ke komerčně dostupnému časovači podle obrázku na předchozí stránce.
2. Nastavte vypínače všech komponentů do polohy ON.
3. Vložte magnetofonovou kazetu, na kterou chcete prostřednictvím záznamu řízeného časovačem zaznamenávat.
Pokud byly jazýčky proti smazání vložené kazety vylomeny, přelepte otvory vhodnou lepicí páskou.
Na této jednotce lze provést záznam na magnetofonové kazety typu Normal (typ I) a Chrome (typ II).
4. Nastavte přepínač TIMER na REC.
5. (Při záznamu z rádia)
Naladíte stanici, kterou chcete zaznamenat.



6. Nastavte úroveň záznamu.

Před záznamem nastavte úroveň záznamu. Pokud úroveň záznamu není vhodná, zvuk záznamu může být zkreslený (příliš vysoká úroveň) nebo hluchý (příliš nízká úroveň).

1. Přehrajte zdroj (externí zdroj), který má být zaznamenán.
2. Použítí točítka REC LEVEL (úroveň záznamu) tak, aby měřič vrcholové úrovně nikdy nedosáhl 0.

Hlasitost se může lišit v závislosti na zdroji záznamu. Aby bylo možné zaznamenat různé zdroje s vhodnými hlasitostmi, musíte nastavit úroveň záznamu pro každý zdroj.

7. Nastavte časovač na vámi požadovaný začátek (zapnutí) a konec (vypnutí).

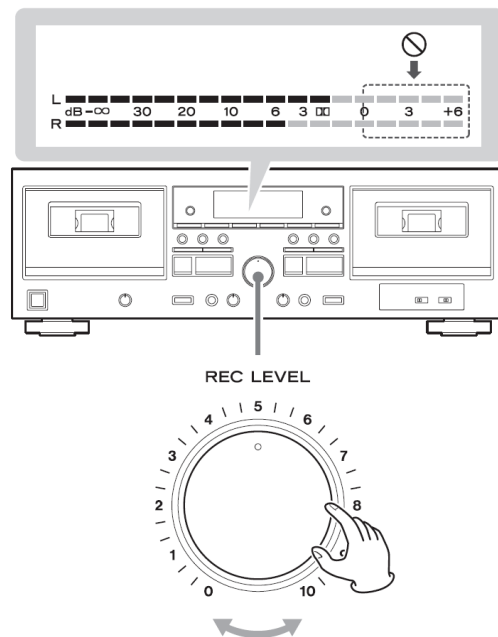
Když je nastavení dokončeno, napájení všech komponentů by mělo být vypnuto.

V tuto chvíli nemačkejte tlačítko POWER této jednotky.

Nechte tlačítko stisknuté (poloha ON). Pokud je tlačítko POWER v poloze OFF, záznam řízený časovačem nebude fungovat.

Po dosažení času zapnutí časovače začne časovač napájet připojená zařízení a spustí záznam.

Pokud nechcete použít časovač, nastavte přepínač TIMER do polohy OFF - tím zabráníte náhodnému záznamu na důležitou magnetofonovou kazetu.



Funkce APS (automatický šetřič energie)

POZOR

Funkce APS (automatický šetřič energie) je dostupná pouze u modelů pro Evropu.

Funkce APS (automatický šetřič energie) je při dodání nové jednotky zapnuta, automaticky tedy přejde do pohotovostního režimu (standby) po uplynutí 30 minut za níže uvedených podmínek.

Status	Magnetofonová kazeta
Žádná magnetofonová kazeta	√
Zastaveno	√
Záznam pozastaven	-

- √ Funkce APS (automatický šetřič energie) aktivní
- Funkce APS (automatický šetřič energie) není aktivní

Chcete-li jednotku znovu aktivovat po automatickém přechodu do pohotovostního režimu (standby), stiskněte dvakrát tlačítko POWER na hlavní jednotce.

Změna nastavení APS (automatický šetřič energie)

1. Stiskněte TAPE 1 a TAPE 2.
2. Stiskněte zároveň tlačítka TAPE 1 a TAPE 2 (■) pro zobrazení aktuálního nastavení ("Apwr OFF" nebo "Apwr On") v oblasti počítadla pásky.
3. Pro změnu nastavení použijte tlačítko TAPE 2 Play (▶).
4. Pro návrat do běžného stavu stiskněte tlačítko TAPE 2 Stop (■).

Vyhledávání a odstraňování problémů

Pokud se u jednotky vyskytne problém, věnujte prosím chvíli kontrole následujících informací a teprve poté požádejte o servis. Kromě toho může být problém způsoben něčím jiným než touto jednotkou. Zkontrolujte prosím také provoz připojených jednotek.

Pokud problém s tímto produktem i nadále přetrvává, kontaktujte prodejce, u kterého jste jej zakoupili.

Jednotku nelze zapnout.

Zkontrolujte, že je vidlice síťové šňůry zapojena do funkční zásuvky.

Zkontrolujte správné připojení síťové šňůry k této jednotce.

Zkontrolujte správné připojení vidlice síťové šňůry do zásuvky.

Když je jednotka zapnuta, neočekávaně se spustí přehrávání/záznam.

Nastavte přepínač TIMER na OFF.

Nefunguje dálkové ovládání.

Stiskněte tlačítko POWER pro zapnutí jednotky.

Pokud jsou vybité baterie, vyměňte je za nové.

Nasměrujte dálkový ovladač na čelní panel této jednotky ze vzdálenosti menší než přibližně 5 m (16 stop).

Dálkové ovládání nebude fungovat v případě, že mezi dálkovým ovladačem a hlavní jednotkou je překážka. V takovém případě zkuste změnit pozici.

Vypněte veškeré silné světelné zdroje v blízkosti této jednotky.

Při použití dálkového ovladače nefunguje TV nebo jiné zařízení správně.

Použití dálkového ovládání této jednotky může způsobit, že některé TV s funkcemi bezdrátového dálkového ovládání nebudou pracovat správně. Pokud k tomu dojde, použijte tlačítka na hlavní jednotce.

Jednotka nereaguje na stisknutí tlačítek.

Občas jednotka během provozu nereaguje na stisknutí tlačítek. Počkejte chvíli a potom znovu zkuste tlačítka stisknout.

Pokud není již vložena, vložte kazetu.

Vložte kazetu správně.

Není slyšet žádný zvuk nebo jen velmi nízká úroveň zvuku.

Zkontrolujte připojení k zesilovači.

Zkontrolujte, zda jsou reproduktory a další zvukové komponenty správně připojeny.

Zkontrolujte správnou funkci připojeného komponentu.

V reproduktorovém kabelu může být +/- zkrat. Zkontrolujte kabely reproduktorů.

Je slyšet silný hukot nebo hluk.

Umístěte tuto jednotku co nejdále od TV, mikrovlnné trouby a ostatních zařízení, která vyzařují silné magnetické pole.

Oddíl magnetofonové kazety se nezavře.

Oddíl se nezavře, pokud není magnetofonová kazeta správně vložena.

Znovu správně vložte kazetu.

Špatná kvalita zvuku.

Vyčistěte hlavy

Rychlost přehrávání je rychlejší nebo pomalejší.

Zkontrolujte nastavení ovladače výšky

Záznam není možný.

Pokud byly jazýčky proti smazání vložené kazety vylomeny, přelepte otvory vhodnou lepící páskou.

Zkontrolujte nastavení úrovně záznamu.

Zkontrolujte připojení zesilovače a zdrojového zařízení.

Zkontrolujte správné nastavení voliče zesilovače.

Přehrávání/záznam řízené časovačem se nespustí.

Pro přehrávání řízené časovačem nastavte přepínač TIMER na PLAY.

Pro záznam řízený časovačem nastavte přepínač TIMER na REC.

Stiskněte tlačítko POWER na této jednotce pro zapnutí jednotky.

Po nastavení přehrávání/záznamu řízeného časovačem vypněte napájení časovače. (Když časovač zapne napájení, W-1200 bude v provozu.)

Technická data

Kazetový rekordér

Systém stop	4 stopy, 2ch stereo
Konstrukce hlavy	
Přehrávací/záznamová hlava	(Jedna pro TAPE 1 a TAPE 2)
Mazací hlava	(Jedna pro TAPE 1 a TAPE 2)
Rychlost kazety	4,8 cm/s
Ovladač výšky	±12%
Doba rychlého přetáčení	Přibližně 120 sekund pro pásku C-60
Wow a Flutter	0,25% (WRMS)
Frekvenční rozsah	
Chrome (typ II)	30 Hz – 15 kHz (± 4 dB)
Normal (typ I)	30 Hz – 13 kHz (± 4 dB)
Celkový S/N (poměr signál/šum):	59 dB (během vstupu maximální úrovně záznamu, A-vážený)
Analogové audio vstupní konektory (RCA)	
Nominální vstupní úroveň	-9 dBu (0.28 Vrms)
Maximální vstupní úroveň	+20 dBu (7.75 Vrms)
Vstupní impedance	33 kΩ
Vstupní konektor mikrofonu (standardní mono konektor)	
Minimální vstupní úroveň	-66 dBu (0.388 mVrms)
Vstupní impedance	3 kΩ nebo více
Analogové audio výstupní konektory (RCA)	
Nominální výstupní úroveň	-4.5 dBu (0.46 Vrms)
Výstupní impedance	1 kΩ
Výstupní konektor sluchátek (standardní stereo)	15 mW + 15 mW (do zátěže 32Ω)
USB port (typ B)	USB 2.0 (Full Speed) vyhovující standardu
Vzorkovací frekvence	8 kHz, 11.025 kHz, 16 kHz, 22.05 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
Kvantizační přenosová hloubka	8/16-bit

1 dBu = 0.775 Vrms

Všeobecné

Napájecí zdroj	
Model pro Evropu	AC 230 V, 50 Hz
Model pro USA/Kanadu	AC 120 V, 60 Hz
Příkon	
Model pro Evropu	22 W
Model pro USA/Kanadu	22 W
Externí rozměry (Š x V x H, včetně výčnělků)	435 × 145 × 285,8 mm (17 1/4" × 5 3/4" × 11 3/8")
Hmotnost	
Model pro Evropu	4,6 kg (10 1/4 lb)
Model pro USA/Kanadu	4,2 kg (9 3/8 lb)

Záruka - Evropa

Na tento produkt se vztahují zákonné záruční předpisy země, ve které byl zakoupen. V případě závady nebo problému kontaktujte prodejce, u kterého jste produkt zakoupili.

Design a specifikace podléhají změnám bez ohlášení.

Hmotnosti a rozměry jsou pouze přibližné.

Ilustrace v tomto Manuálu uživatele se mohou mírně lišit od výrobních modelů.

TEAC

TEAC CORPORATION	1-47 Ochiai, Tama-shi, Tokyo 206-8530 Japan	Phone: (042) 356-9156
TEAC AMERICA, INC.	7733 Telegraph Road, Montebello, California 90640 U.S.A.	Phone: (323) 726-0303
TEAC CANADA LTD.	5939 Wallace Street, Mississauga, Ontario L4Z 1Z8, Canada	Phone: (905) 890-8008
TEAC MEXICO, S.A. DE C.V.	Río Churubusco 364, Colonia Del Carmen, Delegación Coyoacán, CP 04100, México DF, México	Phone: (5255) 5010-6000
TEAC UK LTD.	Suites 19 & 20, Building 6, Croxley Green Business Park, Hatters Lane, Watford, Hertfordshire, WD18 8TE, U.K.	Phone: (0845) 130-2511
TEAC EUROPE GMBH	Bahnstraße 12, D-65205 Wiesbaden-Erbenheim, Deutschland	Phone: 0611-71580

Toto zařízení má na zadním panelu sériové číslo.
Zaznamenejte si sériové číslo a uchovejte jej pro své záznamy.

Název modelu: W-1200

Sériové číslo: _____

Translation © Ing. Petr Kopyta 2020
Translation © Mgr. et Bc. Petra Kopytová 2020

DOVOZCE DO ČESKÉ REPUBLIKY:



CPT Praha, spol. s r.o.

U Pekařky 484/1a

180 00 Praha 8, Česká republika

Telefon: +420 283 842 120 * +420 283 842 121 * E-mail: cpt@cptpraha.cz